

Silvina Mazzarella y col

Arteterapia un dispositivo de intervención terapéutica en hospital público con niños de forma grupal e interdisciplinaria

Nuestra exposición da cuenta de la experiencia sobre la implementación y el devenir del dispositivo de Arteterapia en el servicio de salud mental del hospital público de Ezeiza. Dicho dispositivo está constituido por un equipo interdisciplinario de médicos, psicólogos, psicopedagogos, trabajadores sociales y profesionales de diversos lenguajes artísticos, con el fin de intervenir y producir un espacio de salud para la niñez.

En este sentido, sostenemos que el niño se constituye por medio de un entramado de instituciones sociales, familiares y educativas. Es por esta razón, que los distintos talleres arteterapéuticos intervienen en dichas instituciones, a través del arte como juego, con la intención de aliviar el sufrimiento psíquico del niño. Dado que, el arte es un modo de producción cultural y simbólica que opera en el niño y le permite metaforizar sus producciones expresivas-creativas. Del mismo modo, mediante el juego se logra ubicar en otra mirada su producción con lo cual, se propicia el acontecer de la construcción de su subjetividad.

Los distintos talleres son sostenidos por parejas terapéuticas que no solamente intervienen en el niño, sino también en los grupos de padres, en las instituciones educativas y sociales, en una red simbólica que contiene al niño.

Consideramos que los distintos lenguajes artísticos son recursos de gran valor para la intervención y exposición, además de ser mediadores simbólicos que producen una mirada integradora y superadora. En consecuencia, mostraremos tres videos que dan cuenta de dicho proceso en el acontecimiento de lo infantil en el juego de la experiencia estética.